

Feria V in Cœna Domini
Lectio I.

Tomas Luis de Victoria
(1548-1611)

Edited by Anthony Maydwell

Moderato *mf*

Cantus Altus Tenor Bassus

In - ci - pit La - men - ta - ti -

mf H

In - ci - pit La-men-ta - ti - o, La - men - ta - ti -

mf H

In - ci - pit La - men - ta - ti -

mf

In - ci - pit La - men - ta - ti -

o Je - re - mi - æ Pro - phe - tæ, Pro - phe - tæ.

o Je - re - mi - æ Pro - phe - tæ.

mf

o Je - re - mi - æ Pro - phe - tæ.

mf

o Je - re - mi - æ Pro - phe - tæ.

15 Più mosso

A - leph, A -

mf

A - leph, A -

A - leph, A -

A -

a tempo *fp*

leph. Quo - mo - do, quo - mo -

H

leph. Quo - mo - do, quo - mo -

fp

leph. Quo - mo - do, quo - mo - do - se -

H

leph. Quo - mo - do, quo - mo - do

fp

leph. Quo - mo - do, quo - mo - do